

النوال برجيز مداقع في كريد تسدي بي عدد السان كا مل دوهات والسنطام والدياطني حالات يروى تعدر كستاب اور ماهت الم يم على اى وبوسكانيد رسااوة انته كالبرى مالات كو وكالرسط ويعتري ادران عد فلواني اكل يقيس بس م الي ما في مسمود كا مي اس كابيان شع بنير كون دائد قائم نيس كريك يكي من يرسي مي تشب كماكر في الواف ما دالي اليا في اليك نطى كا رعب مبعد ودواور فادر وعاد عدم ادر عادى عددى كان ب من وي ماليات الم منال بال ي من ويد فريد وي الم الإسارال عدر معروما زمية كيا- اوروال ال عدارا ال بدين ي منابع كرديا . تنووه لكي منس ك إلى جرواب ك الدريالانم و كادار بعامت من ال في الله الراب الله المراد الله كوروق افرالا التا التي ب كري إمال ميوكامروا مول كور ميدال كيا معاريد فهول كي الله الحالية ودودل كام عالى الله يد فدا ين إي كيا باب أصدي كريت وي با الراس ملا تاميداد وكرون على - نوب والا ده يجيرون كروتاك م ماس ادر واس الماس عبد الله ووسرابيا أيا. تواس بريات أيت はかしいごしいいいとしましましているけん के के किया है। के किया है कि किया है। में किया है। में किया है। مجيم وديد كالبيف دوستول كم ساقة خوشى شامًا ولين جيسترابيدي آيين فيرال في احترت ين ما يف روا . وال ك الله الله المواكم والمراد الما المراد ال وُه يَيْرِك ٢٠ ولكن تير ١١ الالعالي كم آئے يماس مع فوشى منائى كنى -كريدمرد و نقيا- اب زنده بنوا- كلولي مؤانقا- اب ظاه م

بال جنور كرى الله كالمارك بيد والمنافي كالمارك بيد والمنافي كي بدالله كل من المنافي كي بدالله كل من المنافي كي المنافية كل ال

اعرات کرتے ہیں۔ یہ تیں کو بیال کی نظی کی دجہ سے اس پر پردا آ اور است جی نیا کر دیا گا کی نظیم کی دجہ سے اس پر پردا آ اور است جی نیا کر دیا گا کہ دادادہ اور دسا افت پر کا کا دیا دور کے دادادہ اور دسا افت پر کے ساتھ ہی فدر آتا ہے دور کے دار در کی دار در کی دار در کی دار در کی در کا در افت کرتے ہیں۔ گراس کے ساتھ ہی فدر آتا کہ کے در اور کی در کے در اور کے دیا ہے ہیں۔ آتا آتا کہ تے ہیں۔ آتا آتا ہی در اور کے دیا ہے ہی در اور کی در ایس کی در اور کر کے دیا ہے در اور کی در اور کی در اور کا در اور کی در اور کا در اور کی در اور کا در اور کی در اور کی

الندان بركن وقت اليسدات بي وقت ميران بوته الد المستقيم من وقت كردان المستقيم المدان كردان المدان كردان اليان كردان اليان كردان المدان كردان المدان كردان المدان كردان المدان كردان كردان

مد كانتاع بي - كراج الي مالت معكذرب بي - كراج الي مالت معكذرب بي - كراج الي كرك كريدي المراك المعاد عديدي يستنا اتفداعة كيوي كرم سي مائة - ال ي عدونامات انتياركي جال دستندمونا بدوان أنا المرونس وكاليكروع انسان فير وبالم - كرجاد مد المنت ما ك على اليي مالت بي م نسب مانت كياكي . اوركيا دركيا دركي اس وقت مادسه سالك ي عودت مداد دور كرموره و في عمرود مده م ودف يرعتري ال بي السالدواد ووسُداكروي كر دو بارسد الله إلى ي مرين علي موري الساع الالكماد القياد أي كرسورة فالفرى ولالك والى دوا بوطي يرس الى طرب و بمادت ولى ومعدل ما لى بور الد وويرى اوت مم ندا تناف ك وفنول ك وارت بن ما في مم ما تقيل مي التدفاق تيمين الامكاميا مواب كالجودات كي دون ودور والكارك ہوتے ہیں۔ ای کے ایک وات عقب الی برقاعے اورور ری وت كراك ادرسلالت مي تواسان مرت فيركى طرف ما كل مومانكه المراقية عبديوس المها المراجي ويدروان كالورديك والما الم كولال مكواندا وكويد ويسال الدافال في الماسودوي الايديد خوناك، اعدالما الصرط المستقيم ك دونون ووقادين من والمطام معضور على ادردورى هافيت كابداليي مورب يي سوا عندال كى دواد الدول كالم فى ماروليس موسكما - اس دفت من تمام دوسكول كوافتها ك سانة كور ونون فرور أون كا وم ين جورك الد وقت يدر اسكار تعوير القرقيد ولالمؤل كرد فاؤل يرفاص تدروي - افي الله جاعت كالله ال

Digitized by Khilafat Library Rabwah

## 

# اخى كالوجوان في المراق المراق

ميران على الين

اس دقت دنیای تنام اتوام کے آل بیدولی موسائیاں ادر انجنیں موجود ہیں بجو نوجوان کی سے بھان کے اپنے اپنے اپنے مذاق کے مطابق دائرہ اٹے مل اور میدان اٹے کارتجویز کردیان مسل کردہی ہیں۔ اور نوجوان و بیا کے میدان میں بہترین فوائد ماصل کردہی ہیں۔ اور نوجوان و بیا کے میدان می بہتر و نوجوان و بیا کے میدان فوجوان می اس می موسائیاں ہر مگر موجو دہیں۔ اور افتران کو نوجوان می العوم بڑا ایٹاں اور قربان کر کے کوئی ورفع وان می العوم بڑا ایٹاں اور قربان کر کے قوی اور فوجوان می منہ کہ ہیں۔

جافت احدید اگرچیم علی ہے۔ اور اس کام جھوٹا بڑا ہرو جوان علی کرف کا کہنے فہدر کھتا میں اور اس پرحتی الاسکان کادب ترموتا ہے۔ لیکن احدی نوجوانوں کو ہم میدان علی کی بھی معت میں دیجینا ہے۔ لیکن احدی نوجوانوں کو ہم میدان علی کی بھی معت میں دیجینا ہے ہیں۔ اور اب جبکر فدانقائی کے نفشل سے ہماری جا معت بیاں مشکوات اور مصائب ہیدا کرنے میں گھے ہوئے ہیں۔ مزوری ہے۔ کواحدی نوجوان اپنے فرائش خصوصی سے واقفیت ماصل کریں۔ اور ان کی اور گھی میں لگ جائیں۔

بهاری جاموت دنیامی انقلاب عقیم میدا کرنے کے سفتے ایمی ہے ۔ گواس انقلاب کی نوبیت سیاسی انقلاب معتقلعا فیقت

آج کل بیمن فقت پر داز اور مفسد عوام کواهمدلول کے فاعد اور شد اور شدات کے مناک مصدر مناک افعال کرنے

برا ما ده کورسهری دا درابس نامات براحدی نوجوان کافرن کافرن

متراب كي وكانواني تورنول كايره

البخ مقعدمي كاندسى في ك فلوص اورافيا ديكمتين كى كوفك نېيى بوسكة ليكن إدجوداس كىكمنا يرته بهدان كى كى باس بسا اوقات دوراندى اورمعاطيمى مصعقطمامعرا موق مي- سلا البول في اي تاره ميم مي مورتول كايفون عرد الاسم- كرده شراب ك د وكانول يربيره وي - افرج لوك فراب فريد في اور قراب ميز أي -ان ك يوسد راه بني - قاير ب-الرابي ما تو اعلا اخلاق ك لوك بوت بي - اور مذافهي البينية مذبات يرقابوماسل موتاج - اورخاصكرمورتول كمعتقان كاردب بنايت فرمناك ادرافلان كش بوتا معدايد وادوى كميندول كوان كاليم وخوب ويرسع رو كف كم المع حود تول كومقردكرنا موشمندا منطل نبي كمها سكتا ملكمورتول كوخواه كواه ادرمان بوصر وظروس والناسيديكن تعيب بدع ترسى فاسى كى كوى يرداه نىسى ك-ادر إ دجود ايك معرز فاتول شابط المتكر منظره كا اصاس د كلت بو يت فير عد علم مي الور تول كى نائده كىينىت يى كانوسى بى سىدىكىد كى بىم كىت كاندك الله مارنبي . ملكرو مكن واكرف كم المع تعلى تيار ين "النهول من مون المناعم واليس من لما بكد مواب ويا-تارينان بودين فريد مد ميدر الدانيان عددون

اس کی بھی جرائت پریدا ہو جائیگی یا دیج الارابریلی ا برخوم میں بھی ہرمی بی طور توں کو خراب فا نوں پر
ان کا بیرہ مقرر کرکے اور خرابیوں کے مقابد میں کھوا اکر کے ڈالن ا جا ہے ہیں۔ کو ای سعم وئی خطرہ نہیں۔ بلکہ ہوت وا پر داور خرم دھیا ا کو جو طور توں کی سب سے نیمیتی اور میش بہاچیز ہے۔ منظرہ میں گان ہودنوں سے میں مقابات پر الیسا ہوا ہی ہے۔ کی خرابیوں نے باہوں ا

پس به مان فلعهاند مشوره سیدر کداس نفعهان رسان توکید کوچس فدر و فید مین موردوک و بیا بیاست را ورخواتین کی اوت وجر کوخطره چی دالنف می پرمیز کرنا چا بیف ورمزاس کے سخد وظراک بلک فرمناک نتائی دو نما موسف کا از ایند ہے۔

كشت فتول كانفاز

### مولوي محركيفوب مناكا اعلان

سولوی تیم ربیغنوب مدامب و پی پریز نیرن اسمبلی نے ایوبی مسم کا نفران مینی میں سول ، فران کی موجودہ تخریک کا ذکر کرنے موسے شخرایا ب

٥١٠ كا من كا مقدد الليتول برالفريت كا تسلط قام كرنا ب يعلوم نهي يكا ندهى جى كرول من يو خيال كيول بريدا بولديا ب كرسالها كا الميده عايت كر بنيره وسودارج عاصل كريكة بي مهندو بها بهما كا الميده عايت كر بنيدو مها مول كريكة بي مهندو بها بهما كا الميدت بس في مهندوق مكرد ما نول پرنسا مط بيما كراب سياسي

مارین بیا-بیهان مک کراندین نیشنن کافریس می اس کرفریس نیس نی کئی- وه ول مصاس امری متنی بیدر کرموجوده فرمکی مکوت کردیا جائے یو رافقال مکومت کے وار تؤں بینی مسلان کوجی تباه کردیا جائے یو رافقال میں مرابریں ؟

#### مسلمانون كومشوره

مولوی صاحب موصون نے اس موقعه پرمسلانوں کومشورہ دیا۔ اوہ اینے آپ کومنظم کریں را ورمتند تا طور پر اینے مطالبات کریں ا

منیفت برب کرمیت کم ملان این کی کوشکو دار اور این می کیدان اور این منتوی کریگے داور در افغالی کیدان در افغالی کیدان در افغالی کیدان در افغالی کیدان در اور در گورندی ان کی کوئی پرداه کریگے داور در گورندی ان کی مطالبات برگان و صرفی بسیانان مبندی کا میان کوئی این می خواجد برب در که ده متی در مواجم برب به می ده ایم برب داخلی می میانان کوئی کا میانی کا میانی ده در کری کا اور ب تک ده دل کے کانون بار بار سلانوں کو سنا چک بین داور ب تک ده دل کے کانون کو میانی می دار اس بر این می در این کانون کا میانی ماصل کر نا نامین رسی بی ب

فريدآبادكي مساجديند

برادران دهن نه ایک طون تو برحکن طری سے گورنده کوشک کوشک کرنا خرون کار کھا ہے۔ اوران کے چھو ہے بشد سب اس کام میں گئے ہوئے ہیں۔ اوران کے بھی وصد حیات مگ الحقہ دھو کر بہت ہوئے ہیں۔ اوران کے بھی وصد حیات مگ کافتہ دھو کر بہت ہوئے ہیں۔ اوران کے بھی وصد حیات مگ کر دہے ہیں۔ ابھی چند ہی دان ہوئے مندی گوڑ کا نوال کھا یک کوئی کے مسالوں پر مہندو کول نے اس نے دھا والول دیا کہ وہ کوئی کے مسالوں پر مہندو کول نے اس نے دھا والول دیا کہ مفسد ول کے فلاف قالون کا رووائی کی۔ تو ہندو پر اس میں طوفان می تھی کوئی کو کر دیا گیا ۔ اب فرید کا باور کی ایک اطلاع خوا می کہ کوئی کے ایک اور مقالی کا کہ کوئی کے ایک اطلاع خوا کے کہ کوئی کا دورائی کی۔ تو ہندو پر اس میں کے کہ کر دیا گیا ۔ اب فرید کا باور مقالی کا لیک کھند ما ہن سے کہ کاریوں کے ایک باوس نے نماز معرکے وقت کا لیک کھند ما ہن سے کہ کاریوں کے ایک باوس نے نماز معرکے وقت کا لی ایک کھند ما ہن سے کہ کاریوں کے ایک باول ور مقالی کھام

ن با دجود اربون می اس شراست کے تنعلق تیل از وقت الملاح و مینید کے کوئی الندا و شکیا ۔ آخر مسلمانوں نے کوئی چارہ کا ربز و میکی کوئی الندا و شکیا ۔ آخر مسلمانوں نے کوئی چارہ کا ربز و کی میکرا پی مسجدیں مقفل کر دہیں ما ور ان کی کنجیاں بدر میجاری کم مشروعا حب انبالہ کو جیجدیں۔

برفام دستم کی انتہاہے۔ جو بے پارسے سمانوں پر دوارکھا ؟
گیا ۔ اور انہیں اس مذکک نجیور کیا گیا ۔ کہ دہ اپنی ساجد مقفل کر دینے پر جمبور ہو گئے ۔ کیا ان لوگوں سے توقع کی جاسکتی ہے کہ دینے درستان کی حکومت ماصل کر لینے کے بعد سمانوں کو ایک کے ہندوستان کی حکومت ماصل کر لینے کے بعد سمانوں کو ایک کے مورستان کی حکومت ماصل کر لینے کے بعد سمانوں کو ایک کے مورستان کی حکومت ماصل کر لینے کے بعد سمانوں کو ایک کے مورستان کی حکومت ماصل کر لینے کے بعد سمانوں کو ایک کے مورستان کی حکومت ماصل کر لینے کے بعد سمانوں کو ایک کیا ہے۔

م دمه واراف الله بالكويرزورالفاظين توجه ولاتين. كدوه برايك قوم كرم معقوق كي مفاظت كايورا يورا انتظام كي المراف المراب ال

كاندى كي كي مناكاروك يناكى

معلوم ہوتا ہے۔ گا ندس کے دالنیز جو کھر سے بھیدارک الکے تھے کو کل ادادی ماصل کے بغیرواپس نہ آئیگے۔ ان بس سے
کی ایک اکتاکران سے ملیکوں ہور ہے ہیں۔ چنانچہ ایک جلسہ
ہے۔ کو نوساری میں عمرایر ہی گا ندسی ہی نے جب ایک جلسہ
ہے۔ کو نوساری میں عمرایر ہی گا ندسی ہی نے جب ایک جلسہ
الکھ امتا ہیں۔ تو و دستا کا دول نے اپنے التے بناد کھ اور ہیں۔ اپنے
الکھ امتا ہیں۔ تو و دستا کا دول نے اپنے التے بناد کھ اور ہیں۔ اپنے
سے کہ ریوں سے کہا۔ ہم مون قانون الک کی مہم کے لیے مورکیا
مقدم محصول سوران کے جنگ جاری نہیں رکھ سکتے۔ یہ کہ رمنا
رمنا کا راور علی دو ہو گئے ہو (انقلاب سوس راپر بل)

لفض لنبي وي سي

المان من من من ورسيد الدوه كم من من المناس والمناس المناس المناس

ورال المحادث صرف المان النالعالى كوروه كا

كناست يروس مرسال مفرت ملينة أيرح أن ايده الله تعاليات جوابك المسلسل قرآن كرم كا ورس وإفقا اورس ي بررن جامتوں کے بہت سے امواب بھی ترکی ہوئے ۔ ووک بی تسکل میں چینا تروع ہوگیاہے ، الدائیدہ بہت جد ایک خنیم چار آنٹر سوسے برادمنی کے شابع موملے کی احباب کو اجلی سے خریدادی کی درخواسی معدد عاری بیشی قیت کویا یا در سے باشوٹ

يتقبيرالقرآن جس تدريحتيق نرقيق اورمقائق وسارت يرسمل موقى اس كالذاذه لكاف كيليدان بمرا بيدكان رس الك تطروبين كيا مابة ب-جردون مقطعات كي تشريح الدومنع كرمتلقب- الى نمايت ففكل ادر ب مدمن الركومي قدراسال

سائيا كراتفل ب كران كاذر زال كالراتان والماسط لكن اس کے علاوہ یہ الفاظ قرآن کریم کے بین مفناین کے مقاتل كالبى كام ويضري ولى يدان كو كموس تبان معناين مكسابع يح مكتاب وجروس ولاكسان كمعنول كوسجينا ما اسى ودلك قرال ريم كامطاب كورتا ما عدكا و:

مقطعات بس مبدي كي وصد

يرى تينى يرتبانى ب-كرب ودف مقطعات بسات ہیں۔ توصفرون قرآن مید مدموما آبے۔ ادرجب کسی سورن کے بطروون مقطعات استعال كي ما يم مي وجي فدر سؤدي ال ك بدائي ألى إلى عن كريد المنظمات الي موقدان مي ايك بي معنون بوتاب اس و عين مورول ين وي ودد معلمات ومراف علامات ومراف معنون کرماط معدایک بی ادی می روی بری بری بری

التقيم تراع بوك الماوري ين بالجا ول كريري فين يي مورونقوه عدا مور ماؤب کا ایک ایک ایک ایک ایک ماؤن سے دیا سے ایک السقرے من ركمتي بي - سوره بيتره الستة مع تروع بوقي يت بيرسور الران عالة عروع وي معده المران على المرة اور سوره افام مروف مقعمات عدمالي مادراك من كوايلي سور أن كم تا بع إن - جن ك ابتداد السمر عبدان

مكرازى صاحب حفرت فليند أرس كوبسيمد يخاعيا بهيند

ادر مام فتم نا ديا كيا ب - دوزيل كيفرن عنظام بدد راديلا

حروث تقطعات كار ال كريد شوره اع آت المص سے تروح م تى ہے-اى ودون معلمات استفاظ دائيت سرراز ركت بي اليل إن مي وي السقر موجود ب الرون عن كا زياد في موق بيض دا زبين ايسازاد كم ساقد تعنى سكة بي جن كاقران را الماسك بعدسوده انقال اور يرادة وودن مقطعات سے فالماس بي سوة بالدي كار تركامني والماسيد موده اعرات مي وص برصاياكيا-اس كى ويدير بعدكيرون تعدين كام ونسد عاما بعد معده اعلات انقال الدوم ي وسول ديم سى التدعيد وآله وسم كى كاسيابى اود اسسام كى ترقى كا وركياكيا معدد الواحدين اصوى طورير اورانفال ادر تربير مي كفصيلي طور برنف دين كى مجنت جداس سلط وال ص

كورها دياكيا به نه وع موت والي شورتي سورة يونس السقة لا بجائد السر تروع بوكيا معدال و وي دا اور مركو بال كرد كرديا- يس بيال مفتون بدل كيا- ادر فرق ير بوا- كر بقره سے اے كر تاب تك تو على نقط على سے بحث كى كئى عى - اورسور و يوس عدر يركرسور و كمعت "كم وا تعات كى بحث كى كنى ہے - اور وا تعات كے تنابع يرجة كانحمر رماكي ب ال سف والي ك الساء ينى انا الله دارى ين المترمول وجرب مي ويحيما مؤل واور فام دنيا في مار يول إ فالر محقرة في ال كلام ونهاد ما ساعف د كلاتا بول غرض ك سورنوں میں رویت کی منت پر زیا دہ بجٹ کی گئی ہے۔ اور بهی سور ول ی عند پرزیادد بحث می

حروث مقطعات في ربيب ين في الحال ال عكم اختصاراً الني إن كدويا عابنا

مول ركرم وت مقطعات كميستان بين لوكول كايرخيال كريين ادر النبي يونني دكر ديا كرياس - كران لوكول كى تر ديدخود حروت مقلمات بى كردب بي ويانيوب م تمام و آن يرايك نظر وال كري يستين كركمال كمال وو مقلعات استعال موس بران من ايك ترتيب نظراتي ب-سوره بقره السقر عادر عام الله بعد مورده العرا المستدس تروع موتى م ميرسور ولساد وسوره ما فكره وسوره العام وودن مقطعات سے فال إي - بيرسور و اعراف المص مع مروى معلى معدا ورسوره الفال اور برادة فاى بي-ال کے بعدسورہ یونس سورہ تور سورہ یوسف السوس تروع بوق بي اورسوره دوري مر فرساك المدرك وياكيا ب بيكن جان المص بن عن أخرس دكما - يمان مركور سے بیدر کھاگیاہے۔ مال تکہ اگرکسی مفعد کو مدنظر رکھے بغیر زادتی کی ماتی ۔ تو جا ہے تنا ۔ کرسیم کوج زا مُدکیا گیا تنا ۔ را کے بعدرها ماناءميم كوالسوك ورسان ركعدي بالاسعادكان محدكوني فاص معنى بي - اورحب م ديجيت بي - كريس السيم ك سورمين بي - الداس ك بدالسد ك- توسا ف طور رسادم مناب - كالعنون مك كالأست يم كورا يرتعدم مال ب الدسورة رعدي مم اور راحيدا كف كرديد الكاسي وتو يم كورا سے بيلے ركفتا اى امرك الل داخ كرديا ہے. ك يرسب حروث فاص منى در كفته بين - اسى دم سنه ال حروث الم جوسى تعدم د كلتے ميں - بہيشہ مقدم بى د كما ما آ ہے يسورة رقسك بدا بالميم ادريج بن السواستعال كياكيا عديكن محل بن امرائيل اوركه عن مي تقصعات استعال أسي بوق ادريدسوري كويا بيلى سورتون كمدمنا من كايع بي-ال کے بعد سورہ مریم ہے۔جس میں کفید میں کے وردت استعال کے کے اس رسورہ مرتم کے بعد طلع ہے۔ اور الى يى طرى كى ودون استفال كالدين -الى ك العدانيياء - ع موسون ور اور فرفان بن ورون مقطعات جيورد في كان والي مورس خلف كما الع إلى - آكم سورة شعرا وطلسم عشروع ي كي بي - كوياطاد كوقائم ديك كيا ب-اورهاد كى مكرسن اورميم الف كي بي-اس كم بدسورة لل ع. وظن عروع براي مان ين عيم الااوياكيا م اورهاء اورين قام رف كفين الى كے بدرورہ تعنى كالمار يوط سم سے كاكى ہے كوياميم محصفون كوبيرشاس كرمياكيا بعداس كع بدسوره عنكبوت ويوال قرعة وع كياكيا بعدادردوباره علم التي كيمفيل كون يرايا اور في مزودت كم الخت تراع كياكياب والرجري زئيب براى وقت بحث سي كردا بين

الركوني يعد كذال مرود اده كيون لاياكيا معدة الى كادم يه جد كرسورة بغروس السقرك تخاطب كغار تق الديهال سے السقہ کے تا طب موں میں) سورہ معلیوت کے لیدموں دوم سوده المان-الدسوره محده كوليى السفرسد تروع كماكياب ال ك الدسورة الزاب سما- فاطر بغير مقطعات كم بي-اول گوائیل موروں کے تاہے ہیں۔ ان کے بدرمورہ لیس ہے جس كويا من كم ووق المرام كالمام من كم ميرمان ما فات بغیرمقطات کے سے ای کے بدمورہ می موت من سے بڑے کی گئے ہے ہم سورہ ذم حودت مقطعات سے قالى اور ين موة ك تا بعيد ال كالور وول م ے تروع کی گئے ہے۔ اس کے بدسورہ کم سجدہ کومی حسم ے بڑوں کیا گیا ہے۔ میرسورہ شوری کو بی خستہ سے تراع كياليا ب بين ماقد وون عسى برصائد كندين وال بدموره زخرت معداس مي مي فستر كم ووت اى استال كالكيفيس المرسوره و فال - جاتير الداعقات عي حقر عدة وع برق من ال ك بدسوره محد في ادر جوات بني مقعمات کے ہیں۔ اور میلی سور تون کے تا ہے ہیں۔ سورہ تی وت فات عرفروع موق مداد قران كرم ك آخرك الكرئ مفون ملا مأناب ي

ی ترتیب بنادی ہے۔ کرے حردت وہی نہیں دکھیے

پید السّم آنا ہے۔ پر المعن آنا ہے۔ کری کو المی آنا ہے۔ کری کی فرائی

گی جاتی ہے۔ پر السّوا آنا ہے۔ اور پر السّم آنا ہے۔ کری

یں می پر جا راور حودت کی دیا دتی ہے۔ پر کھی لایا جاتی ہے

ادر پر اس می کھی تند بی کر کے طست کر دیا جاتی ہے۔ بیرائی الما ہے۔ بیرائی الما ہے۔ بیرائی اور بین کی بیل دیتا

ادر پر اس می کھی تند بی کر کے طست کر دیا جاتی ہے۔ بیرائی دیتا

بی آئی ، بات آئی ، جس تے انہیں رکھ اے کہی مطلب کے

میں ان کو جل دیا جاتا ہے میں فائد کردیا جب آئی وجد نشی کہ

کر دیا جاتا ہے۔ اگر یوں ہی رکھ جاتے۔ آؤکوئی دجد نشی کہ

کر دیا جاتا ہے۔ کرویا جب آئے کہیں فائد کردیا جب آئے کہی کہ وجد کر دیا جاتا ہے۔ کر دیا جب نا کہیں کر دیا جب نا کہیں کر دیا جب نا کہیں کر

حروف مقطعات کے معافی کا استنہا برے نزدیک رون مقطعات کے سنوں کے سئے جیس قرآن کریم ہی کی طریف دکھینا جاہئے بہالی سور قرال میں آگئے آیا تھا۔ جنانچ سور و نقرہ کے پہلے ہی مودف نفے۔ اوران

کے بعد خالف الکت لاریب فیده های کالمت تعین کا مجد نظر اس کے بعد ال مران میں اکستر آباریس کے بعد الله لاالله الاهوالي الفتيو محت فقرل عدیات الکت بالمت آباد یا در کھنا میا ہے کہ حق اور لاریب کے درامسل بالحق آباد یا در کھنا میا ہے کہ حق اور لاریب کے درامسل ایک ہی من ایس میں میں السیر کے بعد امین کتاب کا ایک ہی من ایس میں میرویس می اکستر کے بعد امین کتاب کا

پرہی داات کرا ہے۔ ان ابتدائی سور توں کے بعد وقفہ دسے کہ عنکبوت اکستے سے تروع ہونی ہے تی فرا کا ہے۔ اکستے المقادت الناس ان یہ ترکوا ان ابتد اور المتا وصر لا یف تنون دلق الناس ان یہ ترکوا ان ابتد اور المتا وصر لا یف تنون دلق الناس من تعباد عد فلیعلمی الله الذات مسل قوا ولیعلمی الکا ذبین۔ ان آبات بی می ایک یعنی کی ب کا وکر کوا گیاہے۔ جانچ استان شک اور ریب

کے دورکینے ہے ہی ولالت کرتا ہے۔ بین اس سورت بی ہی ا دی مغمر ن ہے۔ جوسورہ بغرہ وغیرہ میں نقا ۔ گر بقرہ میل نسان بھیشیت جموعی تخاطب نفے -اور بیال مومنول سے کما گیا

ہے۔ کی سور اور م تے سے سالہ کا مین والا فروع کر دیں ۔

سوره روم می منی نیم فنون مید. گوبرت اریک موگیا ہے۔ فران مید السقر غلبت الروم فی ادفی الارض وج من بعد علی غلب عرب علبون - فدات اللا کا کلام روم کے

معلى عليه عد اور دو مرود يولا موكر د موا

بمائے سبکتاب کی طون اشارہ کرنے کے ایک فاصیت کی طوف انتیارہ ہے راور اس کے رہنی ہونے پر زورد یاہے میساکر مون افد س کے مردون سے طام ہے د

موره روم کے بعد سور ولفان اکسترے تراع ہوتی بداس من فرفانا ب- التقر علاث أيت الكتب الحكيم مديى ورحمة للمحسنين الذين يقيمون الصافة وبير تتون الزكوة وهديالاغرة مديوتنون. ادكثك على صائدى سن دبعد وادلثك هالمغلو اس سورة مي بي مي ما تعظ استفال كرك اكساني امرك طرف التاده كياكيا ب- اوركويا بقره كمه ابندائي مفون كو ولمرودياكيا ہے-اس كے بعد سور ف مجدہ ہے-اس ين اما ہے الكتم تنزيل الكتب لاريب ذيدمن دب العلمين مي بعی ایک بدریب کاب کا ذکرہے۔ لیں ان سب آیات فامر جد كرجال السعرة أب واس ك بدايك فاص معرف أنتب راورا كي لينني علم ك زول كى فروت افتاره كيا عايا. اب اس امرى موج وكى بن كس فرع سجد سا مائت .كيالا يانى مكاد يد كفاي - بن تن بي ب كالترك وو ازال الاس اوليس يرولالت كرسين كم يدا تقيل -اور وه وجريس معد شك رودموما ادريقين بدابوما ب-المال المراد المالية ا ين الترسول عرب عداده جائد والاسول الى شك كودود كرنا اوريسين عالى كنا بالم يتقدد تومير عاملام ان ومركرو. ادريرى تناب كويم صوب

اب ين الكو كوليا بون -ال حدوث سرج سوري تروع مولى بن الراك ير مؤدكيا ما في - قوده إى الم ،ى معنون عدر مولى مي رسوره يون مي المهدالدو الك أيا ت الكتب الحكيم أكان نلناس عهم الا المعينا الخارجل منهمان آتن دانتاس وبشرالان فاستو الت المعرقدم مدى عندربهم قال الكغرونات عندالساحرميين - ميرسوره مودين أما ي- السو-سباكمست اياته شردميدت من للان حكم جير الأنعيل واالاالله انى ككدمت نن يرويت ير وان استغفروا ديكم نشمرتوبوا البيه بيمتعكممتاعاً حسناا لي اجل مسمى ويؤت كل ذى نعثل نغيله وان تولوا ما في اخات عليكرعن اب يوم كب ير-يركوره يوسعت من أناب الدار النات الكالميان اناانرلناه قرأنا عربيا لعلكم نفقلون يخي نقص عليل احسى المصعى بما ارحيتا اليات عنى المقر إن وان كنت من أنباد لمن العقلين - بيرسده دعدي أما بهد -

المرا تلك أيت الكتب والذي الزل اليك من

دبك المحق والكن اكتوالناس لا يؤمنون و الله الذي الم

د فع السيفوت بخيرعها ترويها تم استوى على العرش

ومنغوالشمس والقدركل يعرى لاسل فسنت يديرالالرا

كى طرف ترجدوا فى بىد سرده ايرا يرم مين بير كا ون قديت

اس من الله بدارة فاكا و تدنظرة يكاروه مجرس يمرا

### E Digitized by Khilafat Library Rabwah بالدوريد المالية المال

يفضل الأيت لعلكم بلقاء مبكرة وتنون- بهال يم جي اخبارين اسحاب مي تفي نيس كرمسي مناد دنياكم كابنى اور قداء كابنى معنون آكيا - عرس و ادا مع من آكيد - اللي كوشرين معيلم موتين - اور كيد مات مع عي مالك من بعي السودكتاب اخولنالا اليك لتخرج الناس من الظلمات على بيلي عليم من دين عبى تباديث كي بناد برنفين ولآما بول-الحالة رباذن وبهدائى صواط العزيز الحهياء الله يجي كمسمان كايك جاعت عسائيت مي داخل بوعى بهجن الذى لدما فى السموت وما فى ال دف وويل ملكا فرين على بريسين على بي ري با جانب كربول عيدا في محظ من على اب شديد- برمورة بحري آما ہے - الكو كلك في بي روه ونيوى منا فع كى فاط بوت بي - مرس كما بول-أيت الكتاب و فزان مبين د بما يودالذين كفرواي الرئيس بات كوهم بح سيم مريا بات بي م قوى ففلت لوكانوامسلمين ومااهلكنامن قدية الاولها بي كجرم سرى درني دين واكت إس عدراكا ديرى كتاب معلوم - ما تسبق من امنة اجلها وطيساً خود اغراض كم كالام وجيور كرعبايت اختيار كراس إت ان سب مقلات بر البوى نظر دُالے سے معلوم ہوتا ہے۔ کران کے کا فی دہل ہے۔ کران کے ظوب ایان سے فالی بید اور مِن دوسفائن پر زور دیا گیا۔ پائی ای باری پریس برای اسلامی صداقت برا نبیل بقین نبی ہے۔

غاص طورير فتريدول كومزا طف كم معنون كومتوب كريبا كيله ي معربي جا بحا بلبغي من موجود بن اورابك مان تظام ا در دوم بدایش عالم کممنون برموره رون ونس من انتفاع این کیافت وه سلان کو سی بنانے کی کوشش کرہے ہیں۔ : كارى كەرتىمال سىرتاياكيا كەرئىدو بغيرانيا بىغ، كى اركىنى كى كالىلى ئى كىارتىغى يا دوسولىم يى بايكىن ى آئے رہے ہیں- سور م بودین اول تریہ قاعدہ تایا ہے۔ یکی بوسفس ان بلاد کا بنور لافظ کر بلا- وہ اسی بنتی بر منع کا کہ كاكون قوم ايك بى مالت برقائم نيس ري للدايك واروك كالمني حى كاسلماؤن كاطرن مع المتل مقابليس كيا وبالزبر اندر مكر لكانى ب- اوربيان عالم كا ذكرك بالدرنيا في كايكات وسد دوران كفتكوس ين دويافت يماركه ياديون ى ترتى قازن ارتقاسكمائت بدراسك بعدوة يوسف ي خداس مكفلان بت ى كاب محويدان كاجابيون ين من ن الفاظين الله عالم كاطون التاره كيا ميدورة رعدي أبين دية والا- يم توده كابي بي بين وصف بين عيكا ين والمرسم زائدتا اس من المعدور المودون معول لوح أب ير صفي - ادرو ير صفي - وه وي سامي طرح كرديا - اور مطرق مي مناسبت سے الكريفينى كام كان كى واقعت نيس بوسقد بتى يہ بوتا ہے كم لوگ عيسال ندمي بول الناره كيا ها-اوراس كيعد بدايش عالم كامطالوكرت و تي دو وين عدورها يرتي وي وي على دور به كمعين

طالوكرف وردا في بدرار تا الركاني والموالي المعار والمول كالماليل

و المائع كى طرف توجد دا في عداب مام ظاهر به كمواتعات ي الموى دنيا من الك في فتذ كا ظهور كم عنوال عليم اور قانون كاتعلق ويحض مع بدر مفيقت كدوي يج مكتاب مركوقوب مام باشمى مكردي بخن انعادالاسلام امرت اسر بدين كا أعول ما من كوى قاون غاير جور إ يويسان على جو في جو في ومأل اور كم في علد وار فالح كرربين. سرة ول كاون كار ما تدفعان بدا درا المرس مى دعوى كيا يى اسونت كالم الى برخال بوعى ما بنايت عمرى ك معروفيده مها ورزقان قرب كاورا - يا يدائ المريكاني وماديث دمول التصط التدهيد وسلم من بارى وينار بهاى كيك الكساعفى بالدوية ساتفاق كف ما الودين في ازعد فرددى من علاده يري ما مراعرون ما مب عرا الوي ال ションションションともからいっているいいとう -4でんかっているかっといういっと ركسادريات بعى حروب مقطعات كم سقلق يا در صى جائية كالما عبد الأمام بكرالى كما ما عين رمالم أبدان فالر

فی جاعت روز پروز برا صربی ہے۔ کے گے علمارے اس قوت تعینرید بنی ہے۔ یُں نے کیا۔ قوت تعیندید سے آب كى يواد ہے- ولائے تھے۔ اگر ملاء كے اس قوت منيندا دام برق يم ميلاكونى م تديوسك باليخنى و فروا مل كرويا جائد من في كما- قرآن مجيد من او بليخ و وعظ كالرفاد م مل كاقيس عميس - نيزاس وتبت تغرياتهم عالم يسجى طران بىدا كرده في تسل مرتد كالعلمية فد ل عابى - قرائيس بى اس ام كافى بوكا عرب بوكا - كريكى سے کو سومیں ما می د کرس کے۔

ومن كرسان المي تكسيع في كاطرت عدما فل ميساددائ مفالم كريك مع تياريس موسيم- بم فيليني سيى كا مقابله فروع كرركها يحداور التك مقابلين كت بى المياسطا المناح كى مى- اوربها منات مى كى بى - جن كا تبحريد بالاا - ك د و ترجوال جريسم مل يك يقد يمواسام كاطرت واليس أسف اب ده خودال كرعلول من جاكان كا مفالدكرة ميں۔ اور ملين مي ايك ي اسلام من دائل بوا ہے۔ابیں مدورون کی اس کے مقالے کے +しょとんりにと

آخرس دعاكرتا بول-كرامتر تعليا يم بوفاي اسلام بنائے-اور استدین کو تمام اویان یا طلیطبه كال الملوزات

حَالَساد :- فِلال الدِينْ مِن حَرَى الدِقا بره )

ال كابدول من بيت سي مفيداور قابل قدريا تين مسيل ص كا مقالومها ول ك از مرمقد - وكوالرى أروداما ديث كابنكر كواور الموجه مصعفى اوقات الاماور أكفرت مطالة عاديهم يراني جمالت ادرنا واتفيت كماعث نهایت ماوادیا وزافات ر بیشک میدود الل در الحادد ورب ك يزا زميون كالتحري ف تجاس كومز رالمالها سان كاندا دا فرونونط كادر دروه ماك والى ق ا ما ديث كو قرآن تيدير فاحل مركم الما اور دومرايتي يه و د مراال مرے سے ا مادیت کا حکری بیٹیا ہے۔ ہم اس کری الرین ک أجرات كي مودو مليا المام كاس دووى مايب معطف كالي المار و صور نے مولوی محرس مالوی سردارالمحدث كورون مقطعات كرمين وون كافلات عبدلة المين في برقابي بي ان وكيول بن على ما صب الدوول عبدالله ما مي كافوى كر مناور والم بندوايا ميه :

# 

سال میں مصر زواجر باک اور اس کے دامادی ہوت معلق میں میں کے کان دائی مینالی مسال اول مے طامی تعلق رکھتی ہے کا درسالہ نکاع مرزا میں

النام المراب ال

الإسلام بات بهان آ كر بيرى كر در المطان فراك المراك المرا

نہیں ہیں۔ اور مرزا ملطان تھے یا وجود جگ عظیم میں گوئی گھنے کے
آئی کک بخیروط فیت زندہ ہے۔ بیس موال یہ ہے کہ مرزا
ملطان تھرکو خدائے مرزا معاصب قامیا فی کا ان دو مِشکونوں کے
مطابق کیون نا دائے دائے ویش اور فرندی مشترا)

موسم کابات ہے۔ آجل موادف ہم کے با حف مولو کاماب کو ہم ہم ہم انظر آرہے ہیں۔ آب نے سفور بالا ہیں جس سب سے وزن دارا محت راض کو ہم آردیا ہے۔ ہم اس کا مغصل ہوا ب ان تقریمی دے کے ہیں۔ جوالفضل ار جزری میں شائع ہوا ہے۔ گرآپ کو تواعز امن سے مطاب ہے۔ سم اسلمان محرکی مَوت

فلا مدا فراض جے ہم یا تن کی قوی کا گود کہا جا مکتا ہے۔
مرت اسی فدر ہے کہ مسلطان محکد کیوں نرا۔ اگست تلایہ
کے الداسے زیرہ رہنے کی اجا زت نہ تھی۔ سواسکا جواب
جوبارہ جاری طرف سے دیا گیا۔ اور مخالفین کواس کے سے
سوائے خاموش کوئی جارہ نہ جوار وہ یہ ہے۔ کہ اہمام میں
قریکی خرط سی ۔ (تخراشہارہ) جولائی ششہ ہم جاکت اور موت
مرم قور اور کستاخی پرموتون تھی۔ اور ان کوکوں کے لئے
اور در دنگو خیال کرتے تھے بیکن اعربیک کی مقرہ موت نے
اس کے دا اور میدت ناک خوف طاری کر دیا۔ اور اس نے
دبوع کیا۔ ہمذا یہ جنگوئی مہناج بوق کی رو سے پوری ہوگئے۔
دبوع کیا۔ ہمذا یہ جنگوئی مہناج بوق کی روسے پوری ہوگئے۔
در موع کیا۔ ہمذا یہ جنگوئی مہناج بوق کی روسے پوری ہوگئے۔

مردواساوب کا بدا ہم یہ ہے۔ کداکست سافیہ کے بدر معامل ان محد کر زنرہ ہیں رہنا جاری تھا۔ میک اگست سافیہ کے بدر معامل ان محد کو زنرہ ہیں رہنا جاری تھا۔ میکن جب یہ معامل بنا دیا گئیا۔ کہ بیٹے کوئی شرطی ہے۔ جہم اس کوشرطی قرارہ یہا ہے۔ الفاظ صاحت ہیں۔ اور یوں می المسنت والجاعت کا اتفاق ہے۔ کر رہب وعیدی بیٹے و میال مشروط ہرتی ہیں۔ جنا نجرا الم فرالین دائری مخریر فرائے ہیں۔

من توكه دخول الكذب في كلام الله تعالى التي رتعير مراد المنام من توكه دخول الكذب في كلام الله تعالى التي رتعير مراد المنسل مخرير كريسي -

دواس طراق برمهر بها جو بنا برشگی تھا۔ وہ صفرت برزام جو کو متا را ورد در مگر کہا۔ اور جس طرح اس کا ضربوت کے کمات اگرا۔ وہ بھی اگر جا آ۔ گر جب اس نے دجوع کر لیا۔ اور ان کو کو آن صفرت مرزا معا حب کو د عاکے سے بصد خشوع خطوط کھے۔ تو چرکس طرح نی العی شرط ایمام وہ موت کا شکار جو جا الرکا کو م ہوا کہ مولوی صاحب کا یہ بم یا نگل تھی ہے۔ اور کیوں نہ ہوجبکہ اور کر مولوی صاحب کا یہ بم یا نگل تھی ہے۔ اور کیوں نہ ہوجبکہ کو یہ بم بنانا جانے بھی نہیں۔ ایسے شنے کا دیگر ہی بسا او خات خود بم کی زر دین آ باتے ہیں۔

جناب نے دور ایم ایخام اتنم ملٹ ماٹیری جارت کو دہاری اسے۔
ہے۔ اور سلطان محرک زندگی کو دہل کذب بتابا ہے۔ بولوی ما میں سے خام این میں ما میں سے خام این میں ما میں سے خام این میں میارت بیں جمال نفسی بینیگری ہے۔
ہے۔ کیو کر اس ما طید کی معلی میں جمال نفسی بینیگری کے کو تقدیر بہرم قرار دیا ہے۔ وہال ما عنہ ہی یہ کھا ہے۔
من منبط قرآسان ہے۔ احد بیک کے ماما دمنا ما تنگی کے ماما دمنا ما تنگی کے کو کو در کو تحذیب کا اضتہار دسے رہواس کے بعد جو بین در مندا تعالی مقدر کرسے۔ اگراس سے اس کی موت تجاوز کے خواجی تو میں محبولی ہوں گا۔
و میں محبولی ہوں ہی

برزایا مزور ہے۔ کریہ وہدی موت القدیمی دائی اس سے شی دہے۔ ہوا گرفی کا جائے۔ کراس کے باک کردیو ۔ مواکر طبدی کوا ہے۔ قوا تھو اور اس کے باک کردیو ۔ مواکر طبدی کوا ہے۔ قوا تھو دلاؤ اور اس سے استہار دلاؤ اور فدائی قدرت کا حاضرہ کی ہوا دائی ام می میں استہار مون سلطان محداس کے باکی احدثوثی کی موت سلطان محداس کی ہے باکی احدثوثی کی موت میں بھینی ۔ قطبی اور تقدیر بہرم ہے۔ اور اس کا اظہار اس کے تخدیب والے اختہار پر مقر ہے۔ اور اس کا اظہار اس اقدر سے کا وجود ملطان تی اقدر سے کے تخدیب کا احتہار دلا او برگر نہیں۔ اور محدال ان تی اور تقدیر دلا او برگر نہیں۔

محری بگیم کی بینگوئی می محریک کی موت سکم فریقین ہے۔ کلی حالی
جز وسلطان فخر کی موت پریو قوف ہے۔ اِسلٹے اس پرقی انحال موال
سنفسل دکر موجکا بحر ابزا اس بینگری موت کے القواد کا سب اوپر
مفعل ذکر موجکا بحر ابزا اس بینگری میں کوئی مہم بیلونیس بلکم
دوجی قفت پرکٹر کے فیار حری احترافات کی بینکسی میں کوئی مہم بیلونیس بلکم
اسٹی کروی نیا اور کو درخی می بیمکرے نے لیے براوٹر وا جالند مری موری خالی حالیا )

Digitized by Khilafat Library Rabwah

71



فالون كالصورة

مندروز موف المادات مي شائع بواتفا كرمفرت مولانا بدالد ثماه ما م نے کی بھے بی تقرید کرتے ہے ارفنا دفرايا تقاركه صنوري حرود بهال صطا لله عليدولم ارف د مقدس طابق ال بافادر هاس بركون محصول بيس المنا جامية معلوم أبي حفرت تاه ماحب كالمقعودان وال كيان سيريا نفا- يكن كالكرس كم عاى ملاؤل ف حدث اس بان کوا مفاکر گانری ی ماری کرده خلاف ورزى قالول كى تا ئيد بى استعال كونا تروع كرديد اور بارا ملمانول سے كما جانے لگا كرستور والم دومان علے اللہ عيدوسلم كاس ارت ومقدس بركل كامعادت دوزازل كتب ودوادين مديث يرموونى موت موت بوانا سيدان ماديدان عديقيا بت يدواف بونك علائ وام ديوبند واقعت بونك عام علمات كرام واقعت موتح يمزان اركان مبعية العلاد واقف مويك ومفرت مواة الوافكام وا برعے میں یہ کیابات ہے۔ کاب مک اسے کوئ بزرگ منظر عام برندلایا-اورجب گاندی ی کی گریک فروع برگی- تو مجاف یہ مدیث سارک حفرات تناه صاحب کو یاد آگئ - اور ماسان كالكرى نے اسے كانھى ئى كالكرك كا تيدي استال كرا فروع كرديا-

اب قرعام قاری اور سام اور آخرے دل ہے اور ہا ہے کہ ایک فیرسلم نے بہ طور خود ایک ملسلہ علی شروع کیا۔ اور علمائے کوام نے اسے مذہبت کا زمک دینے کے لئے مین مبارک بیان فرا دی۔ اگر گا ندھی جی کل اس کو کیک کو توک مبارک بیان فرا دی۔ اگر گا ندھی جی کل اس کو کیک کو توک کرکے کو کو کہ کہ کری شروع کردیں۔ قرمیجودہ مخر کی مرمیت اس کے مات ہیں ہے۔ میکم مبا ذالشراس کی تحقیہ ہے۔ میں یہ دین کی خدمت ہیں ہے۔ میکم مبا ذالشراس کی تحقیہ ہے۔ اس سے کو اس مرح دین ایک فیرسلم کی جاری کردہ محرکی کے مسا دالشراس کی تحقیہ ہے۔ میں مرح دین ایک فیرسلم کی جاری کردہ محرکی کے مسا دالشراس کی تحقیہ ہے۔ میں مرح دین ایک فیرسلم کی جاری کردہ محرکی کے مسا دالشراس کی تحقیہ ہے۔ میں میں میں تو توی درجہ اختیا دیرتا ہے۔ اللہ تعالی ہا دے علماء کرام کوام کوام کا دی کوشوں سے محقوظ کے۔ راانقلاب کا رابیل)

عدارس كاباسي جهل

ان سلماؤں ہے کہا یا دہ ہے کہ نام اور باتی یا گھاس کا مصول اور کو نا جا کرنے ہے۔ کس قدرا ضوی کا مقام ہے۔ کہ یہ ملت وحرمت ہی البیون ہی جھرمی آئی ہے۔ جبکہ جہانگا گا فرص اپنی اور قا فروی خود کرنے ہیں۔ اب مسلمان خود ہی خود کرنے ہیں۔ اب مسلمان خود ہی خود کرنے ہیں۔ کر فرح الحدیث ب تا گا ذری ہیں۔ یا صفرت افور شاہ مصاحب مند کھی الحدیث ب تا گا ذری ہیں۔ یا صفرت افور شاہ مصاحب مند کھی ہے اس کے مقابلہ میں جمعیت خلافت کی ایک محرکت کے مقابلہ میں جمعیت خلافت کی ایک محرکت کے موازی مورکت کے موازی مورک کے اپنے میں مائے مقابلہ میں جمعیت خلافت کی ایک محرکت کے موازی کا مورک کے کہا ہے موازی کی مورک کے اپنے میں مورک کے اپنے میں مورک کے کہا ہے میں مورک کے کہا ہے۔ کرمب مجمی وہ میدان میں جمعی کے میں کو کا کہ کو کہا کہ میں کہی کو اپنے قا خواظ می مورک سے ہیں۔ تو وہ کوئی نہ کوئی گو سالہ میں مورک سے ہیں۔ تو وہ کوئی نہ کوئی گو سالہ میں میں ہو ہے۔

على برادران نے دورگذشته بن اس برم کا رکاب کیا اور دس مال کے بخرید ہے اکواپئی خلطی معلوم ہو گئی۔ وحدت پریشوں کی شکست کا وہی میدان تھا۔ حبکانام بار دول ہے۔ اوروی ہاتا گا خرص جرا کر میں کا خرص جرا کر میں کا خرص جرا کی دیوی کے بہاری بنگرایا کے علمہ دار میں۔ دویشین امیشیت کی دیوی کے بہاری بنگرایا کے کیمن کا مسلمان کی دیوی کے بہاری بنگرایا کی کمین کا مسلمان کی دیوی کے بہاری بنگرایا کی کرمین مشتر تن ہو کے کہاری جب ہما تا کا فرائی کو مسلمان جو اکر انگریز بہت ذیا دہ محقا ط ہے تواہوں کے انہوں کے دوائی کو مسلمان ہوا کہ انگریز بہت ذیا دہ محقا ط ہے تواہوں کے انہوں کے دوائی کا دی محتا ط ہے تواہوں کے دوائی کا دو محقا ط ہے تواہوں کے دوائی کا دوی کے دوائیوں کے دوائی کا دو محقا ط ہے تواہوں کے دوائی کا دور محتا ط ہے تواہوں کے دوائی کا دور محتا ط ہے تواہوں کے دوائی کی دور محتا ط ہے تواہوں کے دور کا دور محتا کو دور کا دور کا دور کا دور کا دور کی دور کا دور کا دور کی کا دور کا دور

به خارمال کا تروی سے مطالع کرتے آئے ہی ت من بمنته فليفه ما مب كم الان بايت لم ادر كندے مفان شاخ بوت رہے ہیں۔ اس کے مقابل می مرزامام کا دور قابل توليف ہے۔ كرا وجود مركم كى طاقت ر تھے كراب ت ای پروناروای کیرویان مال کی دوان کی كوى سخت المن أيل للد كرانوس م كروكى فران كا كا مائن فالمراس تروي السال دول معمود من آب كالى بيت ك المات ناية وللانادمفاين تاح برے تروع ہو گئے ہیں۔ اس وقت پر بچے سمال راق ہے کہ وہ غرب اسلام کے بحرفر فوا واور ضا کے ورز بندے کے مانین کاس اڑے وقت میں امراد كري - فليفرمام سے يا ميدرمنى كروه فردال تا بارد كمقادم أين كالماس ب-آب التم كالفاق حيادون كو بعيد ما يندكرت بي- اس وقت أب كى معموم اور لمنعا خلاق الوكيول كى توست واموس يركيدنه مع كر عن ولا كو ما وقد و المعامل مع روا فيوراور ميحسلان كا بى زفى -- (دحى-ادرى

مسلان مرد دور کا آفاز بر نوال به اور بدوستان حکومت بن که مولا مرد دور کا آفاز بر نواله به کاده و دور برکاجیل توام بندی مولا مولای م

موج ده ما ما دسب ذیل م - قریا ۱۵ معاد ل دری اما من داند رتبهموضع قادرا بادضليع سياحوث اوريك مالكمتووالى منلعالية سي نعمت رين اور جا مي تدريا عراب فقط العبد فلام مرتعتى د عبدا رصالوار و قاد يان يقلم خود محواه فلدكر بمل جث ورُّا الحيرُ رُمنيدارسدو كي ضلع كبرات مال دارد فاريان داده المم وين جث مندروجو ك مناح قرات عال واروقا ويان: معرفا المراج من في عبرالقا ورسابق يو منا ولد منين مى وت مى ماحب رموم قوم فى بيشة كانت كتب قدم عرضيناً. ، سال ارع بعيت المعالية ساكن حيدة باو دكن بقا في موش وال المحرواكراه أع باريخ ، در ومروي ومب وي وصيت كرابول ميرى ما نداواس وقت كونى تبيل اس وقت ميرى مواركمداي روير فن نيد يرس ازيد اين ابوارا مدكال معدوا على فراند صدرانين اعديه قاديان كرناد بولك يرعم في كدوت يرى جى قارى ماد كابت بو-اس كمتنى مرى درست مدك ده مل کی میدای احدید قادیان کی علیت متصور ہوئی ہونک مريدي وارت شرى بنين بن - إعلى منها بدل- فقط المرقوم الميه العدر في عبدالقادراميري سابق يوما سم خود - كواه شدر سيد بشابت اجرمزل سيروى - كواه شر- مومثان سكررى ال-

ا مرا بدر المراد الما المراد المرد المراد المرد المرد

من المراب المراب المراب المراب المراب والدون الدين والمنوال بينه المازمت عربه سال الدي بعيت المنال و سائل الديان على الوراسيور الميان الديا المرد مراب المراب الميان والته المراب والته المراب والته المراب والته المرب المراب والته المرب المراب والته المرب المراب والته المرب المرب المراب والمراب المرب المرب المرب المرب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المرب المرب المرب المراب المراب

المون المون

اخدرالعصل فاوال داراللال معنده مرايدل سيد Digitized by Khilafal Library Rabwah. عن فرد- امراض جراور بدق كرورى كى خلى عي أتباء دائي تيس رائ كار- دمو كردل دخران الب ال جراني ではなりからとうととっているとしてありまして ال داول بن بعند اوريد على في كاليت بدت به بالى بي بيا كر بست في يدر الى بدت افراط المنت ون كريا براوين ورجدداني ين ورم- يا بياما اب بين بول ما آئ ومن ويكاديث كاديث كالمران الاسارى لاقت كالأل سلان رم می اورمری کی کے لئے تریا ق-اس کے استعالی ادے یں بورسرداوں یں مال کی برقی برقی ہے اس واسلا ایل کے دال ایل معيزادول كريا ولاد بوت-مون ايك فياوت ورج امرے صاراتی .. ی بروق یاک رامو しょいしいとういんきいんしんしんしん بالومخرمتير فال صاحب احمدى ميال كارك فرادسنى امرت مادا کی دو جارادندی دو کا ایس کی دایس سال بوجای کے! وراس مع وركرت بى مدير المريد موريد الموا موا موت ہ وقت ہے وقت کی تطبیعت کھامٹ اور نے بحالی سے عليفة أميح معاجب كى دعاؤل اورداكر فرخش صاحب اعرى جن كمرى وجود بولو محدلينا جاست. لايك بالأفاكم كري وود سنة بنخز قاديان كارجاد كرده ع ق فرسع بوايد ع ق بايت ماے کون بماریء استمال کرو . مزورفاند وہوگا . بست جیب جزے برایا استمال بى مفيدتا بت بوا- الترتعا في داكم صاحب كواس كا اجرمعا لنے والوں کی رائے سے کر امروت و خارا ہروقت ہرایک کو بعیث یا س رحنی باہتے۔ م واوسادراماب كوزوده عزوه فالموماسل كرف في وفيق مطاء كرسه - أمن-مانے کی دفت مزورت رامامے م يمت في سيني وأوروسية الأراف المناسبة على المناسبة على المناسبة الما المناسبة يزير ال المن علود در الاستقاد مي البت منيد خابت بوائد ا وجودكتر الفوائر كممت الكل على مليل دي ب استهال کی کراب منتقی سے سال مولی ہے۔ مندوت ان کی اس اوال می جا بھے مواس کے وقالان میل ماہ ت کرد اسطے رسال موت منگوا وی مارونا نے کی دیگر جارسوا در ایس فرست دور فی کرب معا ب المدول كالحسرين الده تصانك عرق برتا ب يح المراكايت والركاية المراك وتعالم المراك المر ران چر بنرانی در بردنجات می فتارد دای دوان عالى - يدون و يحتر بوا - يرفي تركيب بمراه دوات مجرام يتناط الشيعالية برت حالا بول امرت ما دروا مرت الما والعلا الم الا موجه بعرق أور و الأور في المرف بن المرف المنظم المرفظ المنظم ميدونس كي فيادر على فيمون يا عرى زم مي خريد واول المان الكين ورد والمان المسين أول ورجم الخدوروبيا بواراركا أبورتو بم مع صابن بنا بيكروفيس ابن كنظ جورشي وت بويا مين وادمت سيطى ركر الدويد كرى في بدوه لليسرين ويوك التعاليان كي الما المروه بدا وستاي - المو موام المطراب إلى לשנים אים שונים מבונט منط عمره اول ورجه فيته دوطرني اجرت بى دوير المياره بولى عماوان كى توكيد او توكن براه بها واراك كى بجرب المؤلداك كا عجر د كل بيال آب كى بجرب على دورك المع المركام والرع وزاد كالرون ورسى المعتمل الدائي ولا والمروك والمروك والمروك والمؤلف مرد كري المريش مع بينم يري المه تم كا صا إلى الديش والذي ك التي والمري متلادي وي فالى طور الما المناس مع ول مودة كالمنك ومود اكرستن الدولان كما تعلى معلى منيا المسترك من الالولول المنواك الدونوبورت الحافزا كرف كامصالح بناأ يكمل سك باامين وكنامنا فع ندير ياباره المسك والتسميري بوابيدة بوكردالدين كيندا كحول كي مفتلاك يرس كالوكاية كوروميها بواركا ال تيارة كرك راغن مراك اوردل كا راحت بواسيد يمت في وراك رويد با مان ولي إكا ل عديم والول درهم معياراون كارون كالميدن عى تويعاب الخيررورجان المروع على عة خررضا وع مك قرياً و تولائي وى وى بزريد بدالت م عدومول كريكا في د مختيل و الجروب بيني اليد و نوسكا في برقى تولدايك روبريا ما يكف ومول من بيزمين بولى مريك بيك وى عد المادى عد المادة كالمالية ملن كالتريب الرحن كافاتي دورفا ندرجاني قاديا بخاب ( نظام ایندگوشیرسیانکوش) للشهر عداكر من المرف ي دوي المرف المرفق المرفق

-4-125-576

# 01.7600

من المارا المار

براد کارکون فرا مرا مرا ایل و معلی کار در ال کاردی و معلی کاردی و معلی کاردی و می کاردی کاردی می می و و ای کاردی کاردی می کاردی می کاردی کاردی کاردی می کاردی کارد

برگی میده سفان کی طرف سے سروبیدا بیش بوشیری،

اد نواس کا ایک درمت فرین کے مسافروں کی تاشی کے دا تھا کہ

دند اس کا ایک درمت فرین کے مسافروں کی تاشی کے دا تھا کہ

دند اس ان کی اور دو کا اسٹیلوں کو گو ایاں نگیں مجروبین کو

بسیتال بیونی یا گیا معلما در فرین میں ایک دیوالور چیوو کر کھا گئے

بعد درالتیں کھنیں۔ تو تمام و کلا د کھیں پینچ ہوئے معالیوں میں مامز

موسلے و در زویں نے فیر کمی کی فران میں دو کا گرمی و تا فال کی

موسلے در زویں نے فیر کمی کی فران میں دو کا گرمی و تا فال کی

موسلے دورزوں کے فیر کمی کی از میں میں دو کا گرمی و تا فال کی

ارفقاری موام کے تشدد و کر کو آئے تا کہ ایک و کا کی است میوئی۔ دونوں

---- فعلد ۱۲ درایری - آزیل مودی جیس منطاعی کی صلات مصافحات می میساده برایدی میسید

--- لرهاند ۱۱۰۰ الرهاند ۱۱۰۰ الرائل موادی جیب الرحن لرهانوی المراثر آزاد" لاجریها ل الرشاد کرساند کند.

من بن آن ایس سے بیٹر بنی بہت سے آدی گرفتار کا مام در گرفتار کا میں اندر بنا اہم مور گرفتار کا میں کا بنی آن ایک ایس سے بیٹر بنی بہت سے آدی گرفتار کھے گئے۔
کہاجا تا ہے۔ کہ یہ گرفتاریاں دو ما د تنا رہ بعنی عرفال اور پریزی فات میں انداز کا مصدیمیں کی مجنی ہیں و:

امیریک مکان پر مقل کرنے کے سعیدیں کی مجنی ہیں و:

ا دونی بعددویر او گاف کان بی رون دی ایدانی الله بوافعاای دونی بعددویر او گاف کان بی رون بوگیار ندی دولی

کادی کان کاری کارد کلی اورکان کا فرون کو گالیال دینے

گاداس کے بعدا فبول نے گھوڑوں اور سواروں پر تیم رسلنہ

مروع کردیئے ۔ بہت سے سوار جودی ہوئے ہوم قابو سے بیم برگیا ۔ ومرک می بوئے ۔ بیم فائد می نواز سے بیم برگیا ۔ ومرک می بوئے ۔ بیم می فائد می بروع بوئے ۔ بیم می فائد می بروع بوئے ۔ بیم برا می می برا می بروع بوئے ۔ بیم برا می برا می بروع برا می برا می بروع برا می برا می بروع برا می برا می

سن مسلول درسها قول می شاد بردی بیندون بوش بنیمه به می کسکول درسها قول می شاد بردی بقاراس نساد کردی به ماری می بادی مسلم می می کور می می بادی می می کاری می می کاری می می کاری کاری می کاری می کاری می

سسسسالهٔ باد-۱۱ برای بی-۱نهٔ باد بان کونت کی کونت کی بیک فردم بر رکش ال کارس کا فریست کی این کونت کی بیک فردم بر رکش ال کارس کا فریست کار بار مردم کوست کی تعلقات کی بین بیسانسی می میزادی تنبی کارست کارست کارست کی میزادی تنبی به با میکودت نے جوری کے فیصل کود دکرتے موتے مرد کے مرد کی میزادی بالا مرکم کو در سال قدیم میں اور اوری بالا میں میں کارستان میں اور اوری بالا میں میں کارستان میں اور اوری بالا میں میں کارستان کی میزادی بالا

سب البور تبه بنان المسال المستند المحال المستند المحارة المحارة إلى المحارة ا

سامرة إروار ما رابر بل الا ندسى مكر الموسط مكران الموسط مكران الموسط مكران الموسط مكران الموسط مكران الموسط مكران الموسط مي المحت من ما وقد الميساق كوقان المدر مع رابر بل منطق مجوات كرسات وبعات محد منطق والول في مردار مشل كى رائى مك الله الما والمن شردار مشل كى رائى مك الله الما والمن شرادار مشل كى رائى مك الله المناسط المن

ملادت برائل في دراي بي بيالا بك كه مالات المستعلق ملودت برائل في المالاي الملان شايع كياب الدائنة من المرائد الملان شايع كياب الدائنة المرائد المرائد

مع ما ين وريد ابن قام معديدي